



Рассмотрено
на заседании ШМО учителей
гуманитарного цикла
Протокол № 1
от «16» августа 2022 г.
Руководитель ШМО
 / Гумарова А.А./

Согласовано
на заседании МС школы
Протокол №1
от «27» августа 2022г.
Заместитель директора по УР
 / Латыпова Л.Р./



Рабочая программа
по русскому языку
учителя муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Иж-Бобьинской средней общеобразовательной школы имени Братьев Буби
Агрызского муниципального района Республики Татарстан
5 – 9 классы
на период 2022/2023 – 2026/2027 учебные года
(ID 4870754)

Авторы составители:

Гумарова А.А., Зигангараева З.Л.

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № 1 «29» августа
2022 г.

2022-2023 учебный год.

Рабочая программа по русскому языку на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 05 2021 г № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 07 2021 г , рег номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе с учётом методических традиций построения школьного курса русского языка, реализованных в большей части входящих в Федеральный перечень УМК по русскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

«Русский язык — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;
- овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;
- совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;
- развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); - освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования.

Учебным планом на изучение русского языка отводится 714 часов: в 5 классе — 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе — 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе — 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.

Язык и речь

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Текст

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

Орфография

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ъ и ь.

Лексикология

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ё — о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы — и после приставок.

Правописание ы — и после ц.

Морфология. Культура речи. Орфография

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** — **-щик-**; **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-раш-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание **не** с именами прилагательными.

Глагол

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е // и*: **-бер-** — **-бир-**, **-блест-** — **-блист-**, **-дер-** — **-дир-**, **-жег-** — **-жиг-**, **-мер-** — **-мир-**, **-пер-** — **-пир-**, **-стел-** — **-стил-**, **-тер-** — **-тир-**.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание **-тся** и **-ться** в глаголах, суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание **не** с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а**, **но**, **однако**, **зато**, **да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

6 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности. Описание действий.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА Лексикология. Культура речи

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием *а* // *о*, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Морфология. Культура речи. Орфография

Имя существительное

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Имя прилагательное

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание **и** и **ни** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

Имя числительное

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Местоимение

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с **не** и **ни**; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Глагол

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование **ь** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

СИСТЕМА ЯЗЫКА Морфология. Культура речи

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий* — *висячий*, *горящий* — *горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич.* + *сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *ни* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание **не** с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание **не** с наречиями; **н** и **ни** в наречиях на **-о** (**-е**); правописание суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребление **ь** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих.

Слова категории состояния

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов **из** — **с**, **в** — **на**.

Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**, **наперерез**.

Правописание производных предлогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**. **Междометия и звукоподражательные слова** Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по строению (простые, сложные, составные) и значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия).

Звукоподражательные слова.

Морфологический анализ междометий и звукоподражательных слов.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии.

Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

Русский язык в кругу других славянских языков.

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

Функциональные разновидности языка

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

СИСТЕМА ЯЗЫКА Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство* — *меньшинство*, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённоличные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложнённое предложение

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только...но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

Предложения с обособленными членами

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Язык и речь

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

Синтаксис. Культ ура речи. Пунктуация

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Сложносочинённое предложение

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Сложноподчинённое предложение

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Бессоюзное сложное предложение

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Прямая и косвенная речь

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

-готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания:

-осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания:

-ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

-восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

-осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в

интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

-умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания:

-установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания:

-ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

-повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

-ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

-освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

-потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других

людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, - осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

-способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. О владение универсальными учебными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов; устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании; формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); -самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

-прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

-применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

-выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

-использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

-находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

-самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

-оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

-эффективно запоминать и систематизировать информацию.

2. О владение универсальными учебными коммуникативными действиями

Общение:

-воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

-распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

-знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

-понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

-сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

-публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

-самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

-понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

-принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

-планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

-выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

3. О владение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

-выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

-ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

-самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

-владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

-предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь - предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; - оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

-развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

-выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

-осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

Общие сведения о языке

- Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.
- Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

Язык и речь

- Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.
- Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.
- Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.
- Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.
- Понимать содержание прослушанных и прочитанных научноучебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).
- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст

- Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).
- Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
- Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.
- Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).
- Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

-Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

-Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

-Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

-Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

-Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

-Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Фонетика. Графика. Орфоэпия

-Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

-Проводить фонетический анализ слов.

-Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография

-Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

-Распознавать изученные орфограммы.

-Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

Лексикология

-Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

-Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

-Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

-Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

-Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

-Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

-Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

-Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

-Проводить морфемный анализ слов.

-Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на *-з (-с)*; *ы* — *и* после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); *ё* — *о* после шипящих в корне слова; *ы* — *и* после *ц*.

-Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография

-Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

-Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

-Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

-Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Имя существительное

-Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

-Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

-Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

-Проводить морфологический анализ имён существительных.

-Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

-Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* — *-щик-*, *-ек-* — *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а* // *о*: *-лаг-* — *-лож-*; *-раст-* — *-ращ-* — *-рос-*; *-гар-* — *-гор-*, *-зар-* — *-зор-*; *-клан-* — *-клон-*, *-скак-* — *-скок-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

Имя прилагательное

-Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

-Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

-Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

-Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

Глагол

-Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

- Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.
- Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.
- Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.
- Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).
- Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).
- Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е// и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова*— *-ева-*, *-ыва-*— *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

- Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.
- Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).
- Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

6 КЛАСС

Язык и культура:

- понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);
- иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, - приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы; характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного); -понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их; -использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; -употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов; -употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного); -выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи; анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка; -соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.; -использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

- использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач; -анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание); уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения; анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

- использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

7 КЛАСС

Общие сведения о языке

- Иметь представление о языке как развивающемся явлении.
- Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

Язык и речь

- Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); - выступать с научным сообщением.
- Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.
- Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.
- Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.
- Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).
- Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст

- Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.
- Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.
- Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

-Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

-Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

-Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

-Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

-Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

-Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

-Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

-Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

-Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

-Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

-Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Система языка

-Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

-Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

-Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

-Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

-Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

-Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

-Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи

-Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

Причастие

-Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

-Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

-Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

-Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

-Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

-Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

-Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *nn* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-nn-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

-Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Деепричастие

-Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

-Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

-Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

-Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

-Уместно использовать деепричастия в речи.

-Правильно ставить ударение в деепричастиях.

-Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.

-Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

-Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Наречие

-Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

-Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

- Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.
- Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **и** и **ни** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

Слова категории состояния

- Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

Служебные части речи

- Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог

- Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги. Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.
- Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** — **с**, **в** — **на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.
- Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз

- Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.
- Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.
- Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица

- Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.
- Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.
- Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова

- Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.
- Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.
- Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

8 КЛАСС

Общие сведения о языке

-Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

Язык и речь

-Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

-Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

-Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально- смысловых типов речи.

-Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

-Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

-Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно- учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме - содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

-Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

-Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

-Текст

-Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

-Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

-Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

-Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

-Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

-Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

-Функциональные разновидности языка

-Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

-Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

-Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

-Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

-Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

-Различать функции знаков препинания.

Словосочетание

-Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

-Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение

-Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

-Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

-Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

-Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

-Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

-Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

-Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

-Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

-Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

-Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

-Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

- Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.
- Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).
- Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

9 КЛАСС

Общие сведения о языке

- Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь

- Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.
- Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).
- Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.
- Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.
- Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.
- Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.
- Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

- Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.
- Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.
- Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.
- Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.
- Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.
- Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

-Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинениями- миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

-Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

-Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

-Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

-Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

-Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

-Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

-Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

-Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

-Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

-Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

СИСТЕМА ЯЗЫКА

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация

Сложносочинённое предложение

-Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

-Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

-Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

-Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

-Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

-Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

-Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

-Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

-Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

Сложноподчинённое предложение

-Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

-Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

-Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

-Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

-Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

-Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

-Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

-Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение

-Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

-Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

-Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

-Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

-Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи

- Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.
- Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.
- Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.
- Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.
- Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.
- Прямая и косвенная речь
- Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.
- Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.
- Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

Общее количество—170 часов.

Повторение—13часов, из них в начале учебного года — 5 часов; в конце учебного года — 8 часов.

Количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения- 4, изложения-6, контрольные и проверочные работы-7) — 17 часов.

№	Тематические блоки, темы	К /ч	Реализации воспитательного потенциала урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ(2ч)				

1.	Богатство и выразительность русского языка.	1	<p>-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>	http://www.schoolpress.ru/
2.	Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики.	1	<p>-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p>	http://www.schoolpress.ru/
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 4 КЛАССЕ (5 ч +1 к. р.)				
3.	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Проверяемые безударные гласные в корне слова. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	<p>-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания</p>	https://therules.ru/
4.	Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых и	1	ее обсуждения, высказывания	https://therules.ru/

	непроверяемых согласных в корне слова. Буквы И, У, А после шипящих. Правописание Ъ и Ь.		обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	
5.	Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ъ на конце существительных после шипящих. Падежные окончания существительных. Ь на конце существительных после шипящих.	1	-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	https://therules.ru/ https://resh.edu.ru/
6.	Имя прилагательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1	- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	https://therules.ru/
7.	Глагол. Ь на конце глаголов 2 лица ед.ч. Раздельное написание НЕ с глаголами. Правописание-тся и -ться в глаголах.	1		https://therules.ru/ https://resh.edu.ru/
8.	Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного в 1-4 классах».	1		http://grammar.ru/
ЯЗЫК И РЕЧЬ (5+1ч. р. р.)				
9.	Язык и речь.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
10.	Монолог.	1		http://grammar.ru/
11.	Диалог.	1		http://grammar.ru/
12.	Полилог.	1		http://grammar.ru/ http://www.schoolpress.ru/
13.	Речь как деятельность.	1		https://resh.edu.ru/
14.	Р.Р. Обучающее сочинение по картине А.А. Пластова «Летом».	1		

			<p>-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p>	
ТЕКСТ (9+1ч. р. р.)				
15.	Текст и его основные признаки.	1	<p>-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию</p>	https://ruscorpora.ru/new/
16.	Композиционная структура текста.	1		https://resh.edu.ru/
17.	Функционально-смысловые типы речи.	1		https://resh.edu.ru/
18.	Повествование как тип речи. Рассказ.	1		http://www.textologia.ru/
19.	Р.Р. Письмо как одна из разновидностей текста. Письмо другу, соседу или ветерану.	1		http://grammar.ru/
20.	Смысловой анализ текста.	1		https://resh.edu.ru/ http://www.fipi.ru/
21.	Использование языковых средств выразительности.	1		http://www.textologia.ru/ http://www.fipi.ru/
22.	Информационная переработка текста.	1		http://www.textologia.ru/ http://www.fipi.ru/

23.	Редактирование текста.	1	обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления	http://www.textologia.ru/ http://www.fipi.ru/
24.	Р.Р. Подробное изложение «Хитрый заяц».	1	человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (2ч)				
25	Функциональные разновидности языка (общее представление).	1	-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:	https://resh.edu.ru/ http://www.fipi.ru/
26.	Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка	1	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	https://resh.edu.ru/
.СИСТЕМА ЯЗЫКА(35ч)				
Фонетика. Графика. Орфоэпия (6 часов)				
27.	Фонетика и графика как разделы лингвистики.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых	https://resh.edu.ru/
28.	Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.	1	на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование	http://grammar.ru/
29.	Система гласных звуков. Система согласных звуков.	1	ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней	http://grammar.ru/
30.	Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения.	1	отношения;	http://www.fipi.ru/
31.	Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных.	1	-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию	http://grammar.ru/
32.	Основные выразительные средства фонетики.	1		https://resh.edu.ru/

	Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики.		обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	
Орфография (2 ч)				
33.	Орфография как система правил правописания слов и форм слов. Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного	https://therules.ru/
34.	Правописание разделительных ъ и ь .	1		https://therules.ru/

			диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	
Лексикология (14ч. +1 к.р.+1р.р.)				
35.	Лексикология как раздел лингвистики.	1	- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	http://www.slovari.ru/
36.	Слова однозначные и многозначные.	1		https://resh.edu.ru/
37.	Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов.	1		https://resh.edu.ru/
38.	Обозначение родовых и видовых понятий.	1		https://resh.edu.ru/
39.	Синонимы.	1		http://www.slovari.ru/
40.	Антонимы.	1		http://www.slovari.ru/
41-42.	Омонимы.	2		http://www.slovari.ru/
43-44.	Паронимы.	2		http://www.slovari.ru/
45.	Разные виды лексических словарей.	1		http://www.slovari.ru/ http://grammar.ru/
46.	Лексический анализ слов (в рамках изученного)	1		https://resh.edu.ru/
47.	Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Лексика. Культура речи». Защита проектов.	1		http://www.slovari.ru/
48.	Контрольная работа № 2. Тест по теме «Лексика. Культура речи».	1		http://obrnadzor.gov.ru/
49.	Анализ контрольной работы по теме «Лексика. Культура речи».	1		http://grammar.ru/
50.	Р.Р. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.	1		http://grammar.ru/

Морфемика. Орфография (13 + 2.р.р)				
51.	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	https://resh.edu.ru/
52.	Чередование звуков в морфемах Морфемный анализ слов.	1		http://grammar.ru/
53.	Р.Р. Выборочное изложение «Последний лист».	1		http://grammar.ru/
54.	Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.	1		https://therules.ru/
55.	Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).		- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	https://therules.ru/
56.	Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).	1		https://therules.ru/
57.	Р.Р. Написание сочинения- описания с элементами рассуждения по картине П.П.Кончаловского «Сирень».	1		http://grammar.ru/
58-59.	Правописание ё— о после шипящих в корне слова.	1	- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;	https://therules.ru/
60-61.	Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на-з(-с).			https://therules.ru/
62-63.	Правописание ы—и после приставок.	1	дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	https://therules.ru/
64-65.	Правописание ы— и после ц.	2		https://therules.ru/
МОРФОЛОГИЯ.КУЛЬТУРАРЕЧИ.ОРФОГРАФИЯ(70ч)				
Морфология как раздел лингвистики (1 ч)				

66.	Морфология как раздел лингвистики.	1	<p>-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p>	https://resh.edu.ru/
Имя существительное (24 ч +2р.р.+1 к.р.)				
67.	Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.	1		https://resh.edu.ru/
68.	Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные.	1		https://resh.edu.ru/
69.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Правописание собственных имён существительных.	1		https://resh.edu.ru/
70.	Род, число, падеж имени существительного (повторение).	1		https://resh.edu.ru/
71.	Имена существительные общего рода.	1		https://resh.edu.ru/
72.	Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.	1		https://resh.edu.ru/
73.	Р.Р. Сжатое изложение «Перо и чернильница».	1		https://resh.edu.ru/
74.	Типы склонения имён существительных (повторение).	1		https://therules.ru/
75.	Правописание ь на конце имён существительных после шипящих.	1		https://therules.ru/
76.	Правописание безударных окончаний имён существительных.	1		https://therules.ru/
77.	Разносклоняемые имена существительные.	1		https://therules.ru/
78.	Имена существительные склоняемые и несклоняемые.	1		https://therules.ru/
79.	Морфологический анализ имён существительных.	1		https://resh.edu.ru/
80.	Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён	1		https://resh.edu.ru/

	существительных.			
81.	Р.Р. Написание сочинения-описания по картине Г.И. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1		http://grammar.ru/
82.	Правописание о—е(ё) после шипящих и цв суффиксах и окончаниях имён существительных.	1		https://therules.ru/
83.	Правописание суффиксов- чик — щик -	1		https://therules.ru/
84.	Правописание суффиксов -ек — -ик - (-чик -) имён существительных	1		https://therules.ru/
85.	Слитное и раздельное написание нес именами существительными.	1		https://therules.ru/
86.	Правописание корней с чередованием а//о:-лаг — лож -	1		https://therules.ru/
87.	Правописание корней с чередованием а//о:-раст — ращ — рос -	1		https://therules.ru/
88.	Правописание корней с чередованием а//о:-гар — гор -	1		https://therules.ru/
89.	Правописание корней с чередованием а//о:-зар — зор -	1		https://therules.ru/
90.	Правописание корней с чередованием а//о:-клан — клон -	1		https://therules.ru/
91.	Правописание корней с чередованием а//о:-скак — скоч -	1		https://therules.ru/
92.	Контрольный работа №3. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1		http://www.gramota.ru/
93.	Анализ контрольного диктанта.	1		http://www.gramota.ru/
Имя прилагательное (13 ч.+1р.р.+1к.р.)				https://resh.edu.ru/
94.	Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.	1		
95.	Роль имени прилагательного в речи.	1		https://resh.edu.ru/

96.	Склонение имён прилагательных (повторение).	1		https://resh.edu.ru/
97.	Правописание безударных окончаний имён прилагательных.	1		https://resh.edu.ru/
98.	Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.	1		https://resh.edu.ru/
99.	Р.Р. Подробное изложение «Кошка Ю-ю».	1		http://gramma.ru/
100.	Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.	1		http://school-collection.edu.ru/
101.	Морфологический анализ имён прилагательных.	1		http://school-collection.edu.ru/
102.	Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).	1		http://school-collection.edu.ru/
103-104.	Правописание о — е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.	2		https://therules.ru/
105-106.	Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными	2		https://therules.ru/
105.	Контрольная работа № 4. Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1		http://www.gramota.ru/ http://obrnadzor.gov.ru/
106.	Анализ контрольной работы.	1		http://www.gramota.ru/
Глагол (28 ч.+1 к. р.)				
107.	Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.	1		https://resh.edu.ru/
108.	Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.	1		http://school-collection.edu.ru/
109.	Инфинитив и его грамматические свойства.	1		http://school-collection.edu.ru/
110.	Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.	1		http://school-collection.edu.ru/
111.	Использование ь как показателя грамматической формы инфинитива.	1		https://therules.ru/

112-113.	Глаголы совершенного и несовершенного вида.	2		http://school-collection.edu.ru/
114-115.	Глаголы возвратные и невозвратные.	2		https://therules.ru/
116-117.	Правописание -тся и -ться в глаголах.	2		https://therules.ru/
118-119.	Правописание суффиксов -ова — -ева -, -ыва — -ива -.	2		https://therules.ru/
120.	Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении).	1		https://therules.ru/
121.	Изменение глаголов по лицам и числам.	1		https://therules.ru/
122-123.	Типы спряжения глагола (повторение).	2		https://therules.ru/
124.	Частичный морфологический анализ глаголов.	1		http://school-collection.edu.ru/
125-126.	Использование ь после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.	2		https://therules.ru/
127-128.	Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.	2		https://therules.ru/
129-130.	Слитное и раздельное написание нес глаголами.	2		https://therules.ru/
131.	Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).	1		http://school-collection.edu.ru/
132-133.	Правописание корней с чередованием е//и : -бер- — -бир- , -блест- — -блист- , -дер- — -дир- , -жег- — -жиг- , -мер- — -мир- , -пер- — -пир- , -стел- — -стил- , -тер- — -тир-	2		https://therules.ru/
134.	Контрольная работа №5. Диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1		http://www.gramota.ru/
135.	Анализ контрольной работы.	1		http://www.gramota.ru/

СИНТАКСИС.КУЛЬТУРАРЕЧИ.ПУНКТУАЦИЯ(24ч)			- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; -организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	https://resh.edu.ru/
Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание (2 ч)				https://resh.edu.ru/
136.	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.	1	-инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	https://resh.edu.ru/
137.	Словосочетание.	1		https://resh.edu.ru/
Простое двусоставное предложение (5 ч+1 р.р.)				
138.	Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложения. Интонация.	1		https://resh.edu.ru/
139.	Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения. Сказуемое и морфологические средства его выражения.	1		https://therules.ru/
140.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		https://therules.ru/
141.	Второстепенные члены предложения. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного).	1		https://therules.ru/
142.	Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению. Синтаксический анализ простых двусоставных предложений	1		https://therules.ru/
143.	Р.Р.Сжатое изложение «Старый пень».	1		http://gramma.ru/
Простое осложнённое предложение (7 ч)				
144.	Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными	1	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных	https://resh.edu.ru/

	членами.		отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	
145.	Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и , союзами а , но , однако , зато , да (в значении и), да (в значении но).	1	-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,	https://therules.ru/
146-147.	Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах.	2	дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	https://therules.ru/
148.	Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и , союзами а , но , однако , зато , да (в значении и), да (в значении но).	1	-инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести	https://therules.ru/
149.	Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения. Пунктуационное оформление обращения.	1	навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах	https://therules.ru/
150.	Функции обращения и средства его выражения в стихотворениях русских и татарских поэтов. Проект.	1	других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	https://resh.edu.ru/
Сложное предложение (4 ч+1 р. р.)				
151.	Предложения простые и сложные. Анализ текста Г. Галеева «Летом в нашем дворе».	1		https://resh.edu.ru/
152.	Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.	1		https://resh.edu.ru/
153.	Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).	1		https://resh.edu.ru/
154.	Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и , но , а , однако ,	1		https://therules.ru/

	зато, да.			
155.	Р.Р. Сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Опять двойка».	1		http://grammar.ru/
Предложения с прямой речью (3 ч)				https://resh.edu.ru/
156.	Речевой этикет. Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме.	1		
157.	Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	1		https://resh.edu.ru/
158.	Роль предложений с прямой речью в художественном тексте. Проект.	1		https://resh.edu.ru/
Диалог (2 ч+1 к. р.)				
159.	Понятие о диалоге. Правила этикета.	1		https://resh.edu.ru/
160.	Пунктуация при диалоге.	1		https://resh.edu.ru/
161.	Контрольная работа № 6. Диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1		http://www.gramota.ru/ http://obrnadzor.gov.ru/
162.	Анализ контрольной работы.	1		http://www.gramota.ru/
Повторение изученного в 5 классе (8 ч.+1к.р.)				
162.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	1	-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	https://therules.ru/
163.	Язык и речь. Текст	1		https://resh.edu.ru/
164.	Лексика. Морфемика.	1		https://resh.edu.ru/
165.	Морфология. Существительное. Прилагательное.	1		https://therules.ru/
166.	Морфология. Глагол.	1		https://therules.ru/
167.	Синтаксис, пунктуация, культура речи. Простое предложение.	1		https://therules.ru/
168.	Синтаксис, пунктуация, культура речи. Сложное предложение.	1		https://therules.ru/
169.	Итоговая контрольная работа №7.	1		http://www.gramota.ru/ http://obrnadzor.gov.ru/
170.	Анализ контрольной работы.	1		http://www.gramota.ru/

6 КЛАСС

Общее количество—204 часа.

Количество часов для организации повторения—12 часов, из них в начале учебного года—6 часов; в конце учебного года—6 часов.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения-5, изложения-4, тестовые работы и др. формы контроля-7) — 16 часов.

№	Тематические блоки, темы	К /ч	Реализации воспитательного потенциала урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (3 ч)				
1.	Основные функции русского языка. Русский язык— государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.	1	Осознание роли русского языка в умении общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации: -установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	http://www.schoolpress.ru/
2.	Литературный язык. Понятие о литературном языке.	1		http://www.schoolpress.ru/
3.	Взаимодействие русского и родного языков в Республике Татарстан.	1	-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к	http://www.schoolpress.ru/

			ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (6 ч.+1 к. р.)				
4.	Фонетика. Орфоэпия.	1	Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе: -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; -использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	https://therules.ru/
5.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов	1		https://therules.ru/
6.	Части речи. Морфологический разбор.	1		https://therules.ru/ https://resh.edu.ru/
7.	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Запятая в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1		https://therules.ru/
8.	Текст как продукт речевой деятельности. Структура текста.	1		https://therules.ru/ https://resh.edu.ru/
9.	Контрольная работа (входная) №1. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе по разделам: «Фонетика», «Морфемика», «Морфология», «Синтаксис».	1		http://gramma.ru/
10.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		http://www.rosolymp.ru/

			.-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	
ЯЗЫК И РЕЧЬ (5 ч. +1 р. р.)				
11	Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.	https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
12.	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог- рассуждение.	1		http://grammar.ru/
13.	Сообщение на лингвистическую тему.	1		http://grammar.ru/
14.	Р.Р. Обучающее сочинение-описание по картине А. П. Герасимова «После дождя».	1		http://grammar.ru/ http://www.schoolpress.ru/
15.	Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.	1		https://resh.edu.ru/
16.	Составление диалога по ситуациям. Речевой этикет.	1		
.				

ТЕКСТ (23 + 2 р. р. +1 к. р.)				
17.	Текст. Признаки текста.	1	Создание условий для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования: -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения.	https://ruscorpora.ru/new/
18-19.	Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев.	2		https://resh.edu.ru/
20-21.	Анализ способов средств связи предложений в тексте.	2		https://resh.edu.ru/
22-23.	Использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).	2		http://www.textologia.ru/
24.	Функционально- смысловые типы речи.	1		http://grammar.ru/
25.	Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный).	1		https://resh.edu.ru/ http://www.fipi.ru/
26.	Составление простого плана текста.	1		http://www.textologia.ru/ http://www.fipi.ru/
27.	Составление сложного плана текста.	1		http://www.textologia.ru/ http://www.fipi.ru/
28.	Назывной план текста.	1		http://www.textologia.ru/ http://www.fipi.ru/
29.	Вопросный план текста.	1		https://resh.edu.ru
30.	Главная и второстепенная информация текста.	1		https://resh.edu.ru
31.	Пересказ текста. Подробный пересказ текста. Сжатый пересказ текста.	1		https://resh.edu.ru
32.	Подробный пересказ текста.	1		https://resh.edu.ru
33.	Сжатый пересказ текста.	1		https://resh.edu.ru
34.	Р.Р. Подробное изложение. Дамка-кормилица.	1		https://resh.edu.ru
35.	Описание как тип речи.	1		https://resh.edu.ru
36.	Описание внешности человека.	1		https://resh.edu.ru

37.	Р.Р.Сочинение-описание внешности человека.	1		https://resh.edu.ru
38.	Описание помещения.	1		https://resh.edu.ru
39.	Описание природы. Описание местности.	1		https://resh.edu.ru
40.	Описание действий.	1		https://resh.edu.ru
41.	Контрольная работа №2 (тестирование) по теме «Текст».	1		https://resh.edu.ru
42.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		http://grammar.ru/
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (12ч)				
43.	Официально-деловой стиль.	1	Обогащение словарного запаса с целью овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.	http://www.textologia.ru/
44.	Жанры официально-делового стиля.	1		http://www.textologia.ru/
45.	Заявление. Виды заявлений.	1		http://www.textologia.ru/
46.	Составление заявления.	1		http://www.textologia.ru/
47.	Расписка. Составление расписки.	1		http://www.textologia.ru/
48.	Научный стиль.	1		http://www.textologia.ru/
49.	Жанры научного стиля.	1		http://www.textologia.ru/
50.	Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи.	1		http://www.textologia.ru/
51.	Научное сообщение. Требования к составлению научного сообщения.	1		http://www.textologia.ru/
52.	Анализ текстов разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).	1		http://www.textologia.ru/
53.	Проект. Создание текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт	1		http://www.textologia.ru/
54.	Защита проекта.	1		http://www.textologia.ru/
СИСТЕМА ЯЗЫКА – 133 часа				
ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (20 ч. + 1 к.р.)				

55.	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Группы лексики по происхождению.	1	<p>Обогащение словарного запаса с целью овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий:</p> <p>-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов</p>	https://resh.edu.ru/
56.	Исконно русские и заимствованные слова	1	для чтения, задач для решения,	http://grammar.ru/
57.	Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу	1	проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	http://grammar.ru/
58.	Активный и пассивный запас лексики.	1	-применение на уроке интерактивных	http://www.fipi.ru/
59.	Неологизмы	1	форм работы с обучающимися:	http://grammar.ru/
60.	Устаревшие слова (историзмы и архаизмы)	1	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию	https://resh.edu.ru/
61.	Лексика с точки зрения сферы употребления.	1	обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести	http://www.gramota.ru/
62.	Общеупотребительная лексика	1	опыт ведения конструктивного диалога;	http://www.gramota.ru/
63.	Слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).	1	групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной	http://www.gramota.ru/
64.	Стилистические пласты лексики:	1		http://www.gramota.ru/

	стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.		работе и взаимодействию с другими обучающимися;	
65.	Лексические средства выразительности.	1		http://www.gramota.ru/
66.	Лексический анализ слов.	1		http://www.gramota.ru/
67-68.	Фразеологизмы. Их признаки и значение.	2		http://www.gramota.ru/
69.	Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.	1		http://www.gramota.ru/
70.	Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	1		http://www.gramota.ru/
71.	Эпитеты, метафоры, олицетворения.	1		http://www.gramota.ru/
72.	Лексические словари.	1		http://www.gramota.ru/
73.	Контрольная работа №3 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Лексика».	1		
74.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		http://www.gramota.ru/

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ. (14ч. + 1 р. р.+ 1 к. р.)			-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	
75.	Виды морфем. Формообразующие и словообразующие морфемы.	1		
76.	Производящая основа.	1		
77.	Основные способы образования слов в русском языке. Приставочный, суффиксальный способы образования слов.	1		
78-79.	Приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы образования слова.	2		
80-81.	Сложение, переход из одной части речи в другую.	2		
82.	Словообразовательный разбор слова.	1		
83.	Правописание сложных и сложносокращённых слов.	1		
84.	Правописание сложных и сложносокращённых слов	1		
85.	Р.Р. Сжатое изложение текста «Собиранье русских слов».	1		
86.	Нормы правописания корня -кас—-кос-с чередованием а//о	1		
87.	Нормы правописания гласных в приставках пре-и при-	1		
88.	Морфемный и словообразовательный анализ слов.	1		
89.	Контрольная работа №4 (диктант с грамматическим заданием) по теме «Словообразование. Культура речи. Орфография».	1		
90.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		

			- инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ.			Формирование способности получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; обогащение своего словарного запаса с целью использования в процессе коммуникации: -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных	
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (10ч. + 1р.р. + 1 к. р.)				
91.	Имя существительное как часть речи.	1		http://grammar.ru/
92.	Р.Р. Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина «Дубровский»	1		http://grammar.ru/
93.	Нормы произношения имён существительных нормы постановки ударения (в рамках изученного).	1		https://therules.ru/
94.	Орфоэпический анализ имён существительных.	1		https://therules.ru/
95.	Нормы слитного и дефисного написания пол -и полу-со словами.	1		https://therules.ru/
96.	Особенности словообразования имён существительных.	1		http://grammar.ru/
97.	Особенности словообразования имён существительных.	1		https://therules.ru/
98.	Морфологический анализ имён существительных.	1		https://therules.ru/

99.	Контрольная работа №5 (диктант) по теме «Имя существительное».	1	возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	https://therules.ru/
100.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		https://therules.ru/
101.	Проект (коллективный) «Имя существительное».	1		
102.	Защита проектов по теме «Имя существительное».	1		
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (15 ч. + 1 р. р.)				
103.	Имя прилагательное как часть речи.	1	Формирование способности получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; обогащение своего словарного запаса с целью использования в процессе коммуникации.	https://resh.edu.ru
104.	Степени сравнения имен прилагательных.	1		https://resh.edu.ru
105.	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные имена прилагательные.	1		https://resh.edu.ru/
106.	Относительные имена прилагательные.	1		https://resh.edu.ru/
107.	Притяжательные имена прилагательные.	1		https://resh.edu.ru/
108.	Словообразование имён прилагательных.	1		https://resh.edu.ru/
109.	Нормы произношения имён прилагательных нормы ударения (в рамках изученного).	1		https://resh.edu.ru/
110.	Правописание н и nn в именах прилагательных.	1		https://resh.edu.ru/

111.	Р.Р. Сочинение-описание (контрольное) с элементами рассуждения «по картине Т. Н. Яблонской «Утро».	1		https://resh.edu.ru/
112.	Правописание суффиксов-к-и-ск- имён прилагательных.	1		https://therules.ru/
113.	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.	1		https://therules.ru/
114.	Правописание сложных имён прилагательных.	1		https://therules.ru/
115.	Морфологический анализ имён прилагательных.	1		https://therules.ru/
116.	Орфографический, морфемный и морфологический анализ имён прилагательных с н и нн, имён прилагательных с суффиксами-к-и-ск-, сложных имён прилагательных.	1		https://therules.ru/
117.	Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное» в форме игры по кейс-технологии.	1		https://resh.edu.ru/ http://www.rosolymp.ru/
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (23 ч. + 1 р. р. + 1 к. р.)				
118.	Имя числительное как часть речи	1	Формирование способности получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; обогащение своего словарного запаса с целью использования в процессе коммуникации	http://gramma.ru/
119.	Общее грамматическое значение имени числительного.	1		https://therules.ru/
120.	Синтаксические функции имён числительных.	1		https://therules.ru/
121.	Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.	1		https://therules.ru/
122.	Количественные числительные. Разряды количественных числительных.	1		https://therules.ru/
123.	Порядковые числительные.	1		https://therules.ru/
124.	Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.	1		https://therules.ru/
125.	Словообразование имён числительных.	1		https://therules.ru/

126.	Склонение количественных имён числительных.	1		https://therules.ru/
127.	Склонение порядковых имён числительных.	1		https://therules.ru/
128.	Правильное образование форм имён числительных.	1		https://therules.ru/
129.	Правильное употребление собирательных имён числительных.	1		http://www.gramota.ru/
130.	Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.	1		http://www.gramota.ru/
131.	Нормы правописания имён числительных.	1		https://resh.edu.ru/
132.	Нормы правописания имён числительных: написание ь в именах числительных.	1		
133.	Написание ь в именах числительных.	1		https://resh.edu.ru/
134.	Написание двойных согласных в числительных.	1		https://resh.edu.ru/
135.	Слитное, раздельное написание числительных.	1		https://resh.edu.ru/
136.	Дефисное написание числительных.	1		https://resh.edu.ru/
137.	Р.Р. Сжатое изложение (контрольное) «Прекрасное мгновенье».	1		http://grammar.ru/
138.	Нормы правописания окончаний числительных.	1		http://school-collection.edu.ru/
139.	Морфологический разбор числительных.	1		http://school-collection.edu.ru/
140.	Контрольная работа №6 (тест) по теме «Имя числительное».	1		http://school-collection.edu.ru/
141.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		http://www.rosolymp.ru/
МЕСТОИМЕНИЕ (15 ч. + 1 р. р.)				
142.	Местоимение как часть речи	1	Формирование способности получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; обогащение своего словарного запаса с целью использования	https://therules.ru/
143.	Общее грамматическое значение местоимения.	1		http://www.gramota.ru/ http://obrnadzor.gov.ru/
144.	Синтаксические функции местоимений.	1		http://www.gramota.ru/
145.	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1		https://resh.edu.ru/
146.	Возвратное местоимение. Вопросительные и	1		https://resh.edu.ru

	относительные местоимения.		в процессе коммуникации	
147.	Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения.	1		
148.	Склонение местоимений.	1		http://school-collection.edu.ru/
149.	Притяжательные местоимения.	1		http://school-collection.edu.ru/
150.	Словообразование местоимений.	1		http://school-collection.edu.ru/
151.	Р.Р. Сочинение- описание с элементами рассуждения по картине Е. В. Сыромятниковой «Первые зрители».	1		https://therules.ru/
152.	Роль местоимений в речи.	1		http://school-collection.edu.ru/
153.	Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности).	1		https://therules.ru/
154.	Притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.	1		https://therules.ru/
155.	Морфологический анализ местоимений.	1		https://therules.ru/
156.	Обобщающий урок по теме «Местоимение» в форме игры по кейс-технологии.	1		https://therules.ru/ http://www.rosolymp.ru/
ГЛАГОЛ (36 ч. + 1 р. р. + 1 к. р.)				
157.	Глагол как часть речи.	1	Формирование способности получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; обогащение своего словарного запаса с целью использования	https://therules.ru/
158.	Переходные и непереходные глаголы.	1		http://school-collection.edu.ru/
159.	Переходные и непереходные глаголы.	1		https://therules.ru/
160.	Безличные глаголы.	1		https://therules.ru/
161.	Безличные глаголы.	1		https://therules.ru/

162.	Использование личных глаголов в безличном значении.	1	в процессе коммуникации	http://school-collection.edu.ru/
163.	Использование личных глаголов в безличном значении.	1		https://therules.ru/
164.	Использование личных глаголов в безличном значении.	1		http://www.gramota.ru/
165.	Наклонения глагола.	1		http://www.gramota.ru/
166.	Изъявительное наклонение глагола.	1		
167.	Изъявительное наклонение глагола.	1		https://resh.edu.ru/
168.	Условное наклонение глагола.	1		https://resh.edu.ru/
169.	Условное наклонение глагола.	1		
170.	Повелительное наклонение глагола.	1		https://resh.edu.ru/
171.	Повелительное наклонение глагола.	1		https://resh.edu.ru/
172.	Использование ь как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.	1		https://therules.ru/
173.	Различение повелительного наклонения и формы будущего времени.	1		https://therules.ru/
174.	Правописание –ь в глаголах.	1		http://gramma.ru/
175.	Правописание –ь в глаголах.	1		https://resh.edu.ru/
176.	Правописание –ь в глаголах.	1		https://therules.ru/
177.	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).	1		https://therules.ru/
178.	Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).	1		https://therules.ru/
179.	Употребление наклонений глагола.	1		https://therules.ru/
180.	Употребление наклонений глагола.	1		https://resh.edu.ru/
181.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1		
182.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1		https://resh.edu.ru/
183..	Употребление глаголов в речи. Ошибки употребления глаголов.	1		https://resh.edu.ru/

184.	Глаголы в составе фразеологизмов, устойчивых словосочетаний.	1		https://resh.edu.ru/
185.	Роль глаголов в тексте.	1		https://therules.ru/
186.	Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам. Подготовка и написание.	1		http://grammar.ru/
187.	Нормы словоизменения глаголов.	1		https://resh.edu.ru/
188.	Нормы словоизменения глаголов.	1		
189.	Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте.	1		https://resh.edu.ru/
190.	Видовременная соотнесённость глагольных форм в тексте	1		https://resh.edu.ru/
191.	Морфологический анализ глаголов	1		https://resh.edu.ru
192.	Морфологический анализ глаголов	1		https://resh.edu.ru/
193.	Контрольная работа №7 (тестирование) по теме «Глагол»	1		https://resh.edu.ru
194.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1		https://resh.edu.ru
195.	Обобщающий урок по теме «Глагол» в форме игры по кейс-технологии.	1		https://resh.edu.ru http://grammar.ru/
ПО ВТОРОЕ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА (6 ч)				
196.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.	1	Развитие и совершенствование коммуникативной компетенции: - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	https://therules.ru/
197.	Язык и речь. Текст	1		https://resh.edu.ru/
198.	Лексика. Морфемика.	1		https://resh.edu.ru/
199.	Морфология. Существительное. Прилагательное.	1		https://therules.ru/
200.	Морфология. Глагол.	1		https://therules.ru/
201.	Синтаксис, пунктуация, культура речи. Простое предложение.	1		https://therules.ru/
202.	Синтаксис, пунктуация, культура речи. Сложное предложение.	1		https://therules.ru/
203.	Итоговая контрольная работа №8.	1		http://www.gramota.ru/ http://obrnadzor.gov.ru/
204.	Анализ контрольной работы.	1		http://www.gramota.ru/

7 КЛАСС

Общее количество — 136 часов

Количество часов для организации повторения — 10 часов, из них в начале учебного года — 4 часа, в конце учебного года — 6 часа

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения-6, изложения-2, тестовые работы и другие формы контроля-6) — 14 часов

№	Тематические блоки, темы	К /ч	Реализации воспитательного потенциала урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)				
1	Язык как развивающееся явление.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее	http://www.schoolpress.ru/

			поводу, выработки своего к ней отношения;	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ (4 ч +1 к. р.)				
2	Синтаксис и пунктуация, словосочетание и предложения.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	https://resh.edu.ru/
3	Лексика, фразеология.			https://resh.edu.ru/
4	Фонетика и орфография, морфологические и словообразовательные разборы.			https://resh.edu.ru/
5	Морфология и орфография.			https://resh.edu.ru/
6	Контрольная работа №1(входная) по теме повторение изученного 6 классе.			https://resh.edu.ru/
ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч)				

7	Монолог и его виды.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	http://www.schoolpress.ru/
8	Диалог и его виды.	1	-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	http://www.schoolpress.ru/
ТЕКСТ (5 ч. + 1 ч. р. р.)				
9	Основные признаки текста.		-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,	https://resh.edu.ru/
10	Рассуждение как функционально смысловой тип речи.			http://grammar.ru/
11	Особенности содержания и построения текста-рассуждения Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-			http://grammar.ru/

	размышление.		активизации их познавательной деятельности;	
12	Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.		-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	http://grammar.ru/ http://www.schoolpress.ru/
13	Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности.		-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	https://resh.edu.ru/
14	Р.Р. Подробное изложение.			
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч+1 ч. проект)				
15	Публицистический стиль.		-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
16	Публицистический стиль: сфера применения основная задача, стилевые черты.		-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися),	
17	Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).			http://grammar.ru/
18	Официально-деловой стиль: сфера применения основная задача, стилевые черты, характерные языковые средства.			http://grammar.ru/
19	Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции.			http://grammar.ru/ http://www.schoolpress.ru/
20	Использование текста-инструкции в учебных			https://resh.edu.ru/

	целях.		принципы учебной дисциплины	
21	Проект. “Секреты стилей речи”.		и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	http://www.schoolpress.ru/
СИСТЕМА ЯЗЫКА МОРФОЛОГИЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ (101 ч)				
22	Морфология как раздел науки о языке (обобщение).	1		
Причастие как особая группа слов (20 ч.+2ч.р.р.+1ч.к.р.)				
23	Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися	https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
24	Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии.	1	требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания	http://grammar.ru/
25	Склонение причастий. Правописание. безударных падежных окончаний причастий.	1	к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной	http://grammar.ru/
26	Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом.	1	деятельности; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими	http://grammar.ru/ http://www.schoolpress.ru/
27	Р.Р. Описание внешности человека.	1	(педагогическими работниками)	https://resh.edu.ru/
28	Действительные и страдательные причастия.	1	и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины	https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
29	Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени.	1	и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к	http://grammar.ru/
30	Смысловые и грамматические различия полной и	1	ценностному аспекту изучаемых	http://grammar.ru/

	краткой форм причастий.		на уроках явлений, организация их	
31	Действительные причастия настоящего времени. Правописание суффиксов причастий.	1	работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование	http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
32	Действительные причастия прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий.	1	ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее	https://resh.edu.ru/
33	Страдательные причастия настоящего времени. Правописание суффиксов причастий.	1	поводу, выработки своего к ней	https://resh.edu.ru/
34	Страдательные причастия прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий.	1	отношения;	https://resh.edu.ru/
35	Практикум по теме «Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени».	1		https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
36	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1		http://gramma.ru/
37	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и кратких отглагольных прилагательных.	1		http://gramma.ru/
38	Р.Р.Выборочное изложение М.Шолохов «Судьба человека».	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
39	Морфологический анализ причастий.	1		https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
40	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1		http://gramma.ru/
41	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1		http://gramma.ru/
42	Уместное использование причастий в речи.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
43	Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий — висячий, горящий — горячий).	1		https://resh.edu.ru/
44	Контрольная работа №2 по теме «Причастие. Причастный оборот».	1		https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
45	Анализ контрольной работы.	1		http://gramma.ru/ http://gramma.ru/
Деепричастие				

как особая группа слов (14 ч+2ч.р.р.)			<p>-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;</p> <p>-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p> <p>-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p>	https://resh.edu.ru/
46.	Деепричастие как часть речи.			
47.	Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
48.	Деепричастие в составе словосочетаний Деепричастный оборот.	1		https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
49.	Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в предложении.	1		http://gramma.ru/
50.	Роль деепричастия в предложении.	1		http://gramma.ru/
51.	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
52.	Практикум по теме «Выделение деепричастных оборотов на письме».	1		https://resh.edu.ru/
53.	Деепричастия совершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного вида.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
54.	Деепричастия несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий несовершенного вида.	1		https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
55.	Практическая работа по теме «Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида».	1		http://gramma.ru/
56-57.	Р.Р.Подготовка и написание. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь».	1		http://gramma.ru/
58.	Морфологический анализ деепричастий.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
59.	Уместное использование деепричастий в речи.	1		
60.	Обобщение по теме «Деепричастие».	1		https://resh.edu.ru/
61.	Контрольная работа №3 по теме «Деепричастие».	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
62.	Анализ контрольной работы.	1		https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
Наречие (19 ч.+1ч.р.р.+1к.р.)				

63	Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	http://gramma.ru/
64	Синтаксические функции, роль в речи.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
65	Разряды наречий по значению.	1		https://resh.edu.ru/
66	Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.	1		
67	Морфологический анализ наречий.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
68	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е), образованными от качественных имён прилагательных.	1		https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
69	Правописание не- и ни в наречиях.	1		http://gramma.ru/
70	Правописание н и nn в наречиях на -о (-е).	1		http://gramma.ru/
71	Р.Р. Описание действий.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
72	Правописание суффиксов наречий о и е после шипящих.	1		https://resh.edu.ru/
73	Правописание суффиксов -а и -о в наречиях с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
74	Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.	1		https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
75	Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий.	1		http://gramma.ru/
76	Правописание ь на конце наречий после шипящих.	1		http://gramma.ru/
77	Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
78	Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста.	1		https://resh.edu.ru/
79	Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
80	Обобщение по теме «Наречие».	1		https://resh.edu.ru/

				http://www.schoolpress.ru/
81	Практическая работа по теме «Наречие».	1		http://grammar.ru/
82	Контрольная работа №4 по теме «Наречие. Правописание наречий».	1		http://grammar.ru/
83	Анализ контрольной работы.	1		http://grammar.ru/ http://www.schoolpress.ru/
Слова категории состояния (2 ч. +1ч.проект)				
84	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	http://grammar.ru/ http://www.schoolpress.ru/
85	Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.	1	-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
86	Проект «Роль слов категории состояния в произведениях русских и татарских поэтов».	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	http://grammar.ru/
Служебные части речи (1 ч) + Предлог (12 ч.+1ч.р.р.)				

87	Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
88	Грамматические функции предлогов.	1		https://resh.edu.ru/
89	Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
90	Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении.	1		https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
91	Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные.	1		http://gramma.ru/
92	Правописание сложных предлогов.	1		http://gramma.ru/
93	Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
94	Р.Р. Подготовка к сочинению. По картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа».	1		https://resh.edu.ru/
95	Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
96	Правописание производных предлогов.	1		https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
97	Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.	1		http://gramma.ru/
98	Правильное использование предлогов из — с, в — на	1		http://gramma.ru/
99	Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.	1		http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
100	Обобщение по теме «Предлог».	1		https://resh.edu.ru/
Союз (11 ч+1к.р.)				
101.	Служебные функции союза: союз как средство	1	-установление доверительных отношений	http://gramma.ru/

	связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.		между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих	http://www.schoolpress.ru/
102.	Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.	1	позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического	https://resh.edu.ru/
103.	Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные.	1	работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,	http://www.schoolpress.ru/
104.	Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.	1	активизации их познавательной деятельности;	http://grammar.ru/
105.	Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.	1	-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими	http://grammar.ru/
106.	Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.	1	(педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися),	http://www.schoolpress.ru/
107.	Экспрессивное использование союзов.	1	принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	https://resh.edu.ru/
108.	Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых	http://www.schoolpress.ru/
109.	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато в отличие от созвучных сочетаний слов то же, так же, что бы, за то.	1	на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование	http://grammar.ru/
110.	Обобщение по теме «Союз».	1	ее обсуждения, высказывания	http://grammar.ru/
111.	Контрольная работа №5 по теме «Союз» и «Предлог».	1	обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней	http://www.schoolpress.ru/
112.	Анализ контрольного диктанта.	1	отношения;	https://resh.edu.ru/
Частица (11 ч+1ч.р.р.)				
113.	Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих	http://grammar.ru/
114.	Разряды частиц по значению и употреблению (формообразующие).	1	позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического	http://www.schoolpress.ru/
115.	Разряды частиц по значению и употреблению (смысловые).	1	работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,	https://resh.edu.ru/
116.	Морфологический анализ частиц.	1	активизации их познавательной	http://grammar.ru/
117.	Р.Р. Устное сочинение по картине К. Юона	1	деятельности;	http://grammar.ru/

	«Конец зимы. Полдень».		-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;	http://www.schoolpress.ru/
118.	Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.	1		https://resh.edu.ru/
119.	Интонационные особенности предложений с частицами.	1		http://gramma.ru/
120.	Смысловые различия частиц не и ни.	1		http://www.schoolpress.ru/
121.	Различение приставки не- и частицы не	1		https://resh.edu.ru/
122.	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение).	1		http://www.schoolpress.ru/
123.	Раздельное написание частиц бы, ли, же с другими словами.	1		http://gramma.ru/
124.	Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.	1		http://www.schoolpress.ru/
	Междометия и звукоподражательные слова (4 ч)			
125.	Междометия как особая группа слов.	1		https://resh.edu.ru/
126.	Разряды междометий по значению.	1		http://www.schoolpress.ru/
127.	Звукоподражательные слова. Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи.	1		http://gramma.ru/
128.	Морфологический анализ междометий. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; -побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к	http://gramma.ru/

			ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	
Омонимия слов разных частей речи (2 ч)				
129.	Грамматическая омонимия.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	http://gramma.ru/ http://www.schoolpress.ru/
130.	Использование грамматических омонимов в речи.	1	-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/

Повторение и систематизация изученного 6 ч +1ч.к.р.)				
131.	Фонетика. Графика.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	http://grammar.ru/
132.	Лексика. Фразеология.	1		http://grammar.ru/
133.	Морфология. Морфемика. Словообразование	1		http://www.schoolpress.ru/
134.	Синтаксис.	1		https://resh.edu.ru/
135.	Итоговая контрольная работа №6.	1		
136.	Анализ контрольной работы.	1		

8 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Количество часов для организации повторения — 9 часов, из них в начале учебного года — 5 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения-3, изложения-4, тестовые работы и другие формы контроля-4) — 11 часов

№	Тематические блоки, темы	К /ч	Реализации воспитательного потенциала урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1ч)					
1.	Русский язык в кругу других славянских языков.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации,	http://www.schoolpress.ru/	

			<p>активизации их познавательной деятельности;</p> <p>-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;</p>		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (5 ч +1 к. р.)					
2.	Фонетика. Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Морфемика и словообразование.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	http://school-collection.edu.ru/catalog/ http://www.schoolpress.ru/	
3.	Лексика и фразеология. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее	http://pedsovet.org/m	
4.	Морфология. Орфография. Буквы н – nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	1	привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее	http://school-collection.edu.ru/	

5.	Строение текста. Стили речи. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю. Пунктуация. Знаки препинания, их функции.	1	поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов	http://www.openclass.ru	
6.	Контрольная работа (входная) №1. Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 7 классе».	1	для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	http://www.openclass.ru	
7.	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 7 классе». Работа над ошибками.	1	-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	http://www.it-n.ru	
ЯЗЫК И РЕЧЬ (3 ч.)					
8.	Виды речи.	1	установление доверительных отношений		
9	Монолог. Разновидности монолога. Монолог-описание. монолог-рассуждение, монолог-повествование.	1	между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	http://school-collection.edu.ru/catalog/	
10.	Диалог.	1	-побуждение обучающихся соблюдать на	https://ruscorpora.ru/new/	

			уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;		
ТЕКСТ (4 ч+ 1 р. р.)					
11.	Текст и его признаки. Информационная переработка текста.	1	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/1222/	
12.	Функционально- смысловые типы речи. (повествование, описание, рассуждение).	1		http://www.it-n.ru https://ruscorpora.ru/new/	
13.	Смысловой анализ текста.	1		http://pedsovet.org/m	
14.	Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.	1	-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	http://www.openclass.ru	
15.	Р.Р. Сжатое изложение «Страна за Онегой» (из очерка К. Паустовского).	1	-инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед		

			аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч+1 р. р.)					
16.	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1	-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	www.uroki.ru	
17.	Жанры официально-делового стиля. (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).	1		http://www.it-n.ru	
18.	Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.	1		https://resh.edu.ru/ https://ruscorpora.ru/new/	
19.	Жанры научного стиля. (реферат, доклад на научную тему).	1		www.uroki.ru	
20.	Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.	1		http://www.grammar.ru	
21.	Создание рефератов и докладов на научную тему.	1		http://www.grammar.ru	
СИСТЕМА ЯЗЫКА (76 ч)					
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)					
22.	Синтаксис как раздел лингвистики.	1		http://www.it-n.ru	
23.	Пунктуация. Функции знаков препинания.	1		http://pedsovet.org/m	
СЛОВСОЧЕТАНИЕ (5 ч+ 1 р. р. 1 к. р.)					
24.	Словосочетание и его признаки: наличие двух и более знаменательных слов, и подчинительной связи между ними.	1	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию	http://school-collection.edu.ru/	

25.	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. (глагольные, именные, наречные).	1	обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;	http://eorhelp.ru	
26.	Типы подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	1	групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися.	www.uroki.ru	
27.	Р.Р. Написание сочинения «Описание памятника культуры».	1	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	http://www.fcior.edu.ru/ https://ruscorporu.ru/new/	
28.	Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний.	1		http://eorhelp.ru	
29.	Контрольная работа №2 по теме «Словосочетание».	1		http://www.openclass.ru	
30.	Анализ контрольной работы по теме «Словосочетание». Работа над ошибками.	1	-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед	http://school-collection.edu.ru/catalog/	

			аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.		
ПРЕДЛОЖЕНИЕ (67 ч)					
Предложение и его основные признаки. Виды предложений (6 ч+1р.р.)					
31.	Предложение и его основные признаки: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.	1	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	http://school-collection.edu.ru/	
32.	Виды предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные)	1	помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	http://school-collection.edu.ru/	
33.	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные).	1	-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	www.uroki.ru https://resh.edu.ru/	
34.	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.	1	- инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и	http://www.it-n.ru	
35.	Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).	1		http://www.fcior.edu.ru/	
36.	Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).	1		http://pedsovet.org/m https://ruscorporu.ru/new/	

			отстаивания своей точки зрения.		
37.	Р.Р.Сжатое изложение на нравственную тему.	1			
Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) (5 ч)					
38.	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.	1	-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/8-klasse/dvusostavnye-predlozheniia-14609/podlezhashchee-chast-grammaticheskoi-osnovy-13836	
39.	Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Способы его выражения	1		www.uroki.ru	
40.	Составное глагольное сказуемое и способы его выражения	1		http://www.it-n.ru	
41.	Составное именное сказуемое и способы его выражения	1		http://school-collection.edu.ru/	
42.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		http://eorhelp.ru	
Второстепенные члены предложения (10 ч)					
43.	Второстепенные члены предложения, их виды.	1		http://pedsovet.org/m	
44.	Определение как второстепенный член предложения.	1	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	http://www.it-n.ru	
45.	Определения согласованные и несогласованные.	1		www.uroki.ru https://ruscorpora.ru/new/	
46.	Приложение как особый вид определения.	1		https://resh.edu.ru/subject/lesson/3085/start/	
47.	Дополнение как второстепенный член	1		http://school-	

	предложения.		-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	collection.edu.ru/	
48.	Дополнения прямые и косвенные.	1		http://www.openclass.ru	
49.	Обстоятельство как второстепенный член предложения	1	одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт	http://www.fcior.edu.ru/	
50.	Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели).	1	сотрудничества и взаимной помощи;	http://www.it-n.ru	
51.	Виды обстоятельств (образа действия, меры степени, условия, уступки).	1	- инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести	http://school-collection.edu.ru/	
52.	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	www.uroki.ru https://resh.edu.ru/	
Односоставные предложения. Виды односоставных предложений (10 ч)					
53.	Односоставные предложения, их грамматические признаки.	1	- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать	https://www.riash.ru/jour	
54.	Виды односоставных предложений. Назывные предложения.	1	мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают	http://school-collection.edu.ru/	
55.	Определённо-личные предложения.	1	установлению	http://www.it-n.ru	
56.	Неопределённо-личные предложения.	1	доброжелательной атмосферы во время урока;	https://resh.edu.ru/	
57.	Безличные предложения.	1	-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся	http://school-collection.edu.ru/catalog/	

			над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;	https://www.riash.ru/jour	
58.	Обобщённо-личные предложения.	1	- инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	http://www.fcior.edu.ru/ https://resh.edu.ru/	
59.	Особенности употребления односоставных предложений в речи.	1	применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися:	http://eorhelp.ru	
60.	Неполные предложения.	1	интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/8-klass/odnosostavnye-predlozheniia-14618/vidy-odnosostavnykh-predlozhenii-13942/re-c5dadeee-042c-4540-bf6d-bed114b4f618/pe?resultId=3738105197&c=1	
61.	Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.	1		www.uroki.ru	

62.	Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.	1		http://www.it-n.ru	
Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (10 ч +1 р. р.)					
63.	Понятие об однородных членах. Их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.	1	-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	http://www.fcior.edu.ru/	
64-65.	Однородные и неоднородные определения.	2		http://pedsovet.org/m	
66.	Предложения с обобщающими словами при однородных членах.	1		https://www.yaklass.ru/p/russky-yazik/8-klass/chem-mozhet-byt-oslozhneno-predlozhenie-14619/odnorodnye-chleny-predlozheniia-13949/re-c0329312-dbc2-4388-8508-e5f505c8a5a6/pe?resultId=3738105112&c=1	
67.	Р.Р. Сочинение по картине Ю. Пименова «Спор»	1		http://school-collection.edu.ru/	
68.	Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).	1	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	http://eorhelp.ru	
69.	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.	1	-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего	http://school-collection.edu.ru/	
70-71.	Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.	2		http://school-collection.edu.ru/	

			обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
72.	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1	-инициирование и поддержка проектной	http://www.openclass.ru	
73.	Повторение по теме «Однородные члены предложения».	1	и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	www.uroki.ru https://resh.edu.ru/	
Предложения с обособленными членами. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции (11 ч+1.р.р. +1 к. р.)					
74	Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	1	включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	https://www.riash.ru/jour	
75.	Виды обособленных членов предложения. Обособленные определения. Обособление определений, относящихся к личному местоимению.	1	-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками,	http://school-collection.edu.ru/	
76.	Р.Р. Сочинение-рассуждение по предложенному тексту.	1	дающего	https://www.riash.ru/jour https://resh.edu.ru/	

			обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
77.	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	1	-применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	http://school-collection.edu.ru/	
78.	Обособление одиночных приложений, стоящих после определяемого слова- имени собственного.	1			
79.	Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастиями и деепричастными оборотами. Выделительные знаки препинания при них.	1		http://www.fcior.edu.ru/ https://resh.edu.ru/	
80.	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1			
81.	Обособленные дополнения.	1		http://www.openclass.ru	
82-83	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	2		http://school-collection.edu.ru/	
84..	Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1		http://eorhelp.ru https://resh.edu.ru/	
85.	Контрольная работа №3 по теме «Обособленные члены предложения».	1			
86.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1			
Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. (9 ч+2 р. р.)					
87.	Обращение. Назначение обращения. Распространенное и нераспространённое обращение.	1	-Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению	http://school-collection.edu.ru/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3089/start/	

			доброжелательной атмосферы во время урока;		
88.	Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений.	1	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать	http://eorhelp.ru	
89.	Вводные конструкции.	1	мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных	http://www.fcior.edu.ru/	
90.	Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей.	1	межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	http://school-collection.edu.ru/	
91.	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях и вводных конструкциях.	1	-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего	www.uroki.ru http://pedsovet.org/m	
92-93.	Р.Р. Подготовка и написание сжатого изложения.	2	обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
94.	Вставные конструкции.	1	-инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими	http://www.it-n.ru https://resh.edu.ru/	
95.	Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.	1	индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести	http://school-collection.edu.ru/	
96.	Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.	1	навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного	http://pedsovet.org/m	
97.	Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и Междометиями.	1	отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	http://www.openclass.ru https://resh.edu.ru/	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (4 ч +1 к. р.)					

98.	Систематизация и обобщение тем «Язык и Речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка». «Словосочетание», «Двусоставные предложения. Односоставные предложения».	1	-включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;	http://www.it-n.ru	
99.	Систематизация и обобщение тем «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами».	1		www.uroki.ru https://resh.edu.ru/	
100.	Систематизация и обобщение тем «Предложения с уточняющими обособленными членами», «Обращение», «Вводные слова и предложения».	1	-организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;		
101.	Контрольная работа №4. Диктант с грамматическим заданием по теме "Повторение".	1			
102.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1	-инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	https://resh.edu.ru/	

9 КЛАСС

Общее количество—102 часа.

Повторение— 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения-4, изложения-6, тестовые работы и другие формы контроля-6) — 16 часов.

№	Тематические блоки, темы	К/ ч	Реализации воспитательного потенциала урока	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2ч)				
1.	Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации.	1	-установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;	http://www.schoolpress.ru/
2.	Русский язык в современном мире. Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков.	1	-побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; -привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией —	http://www.schoolpress.ru/

			инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (4 ч +1р.р.+1 к. р.)				
3.	Простое предложение и его грамматическая основа.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	https://therules.ru/
4.	Предложения с обособленными членами. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм.	1	-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	https://therules.ru/
5.	Предложения с обособленными членами. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм.	1	- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой	https://therules.ru/ https://resh.edu.ru/
6.	Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Соблюдение основных пунктуационных норм.	1		https://therules.ru/
7.	Сочинение-описание «Осень в нашей местности» .	1		https://therules.ru/ https://resh.edu.ru/
8.	Контрольная работа №1 по теме «Повторение изученного в 8 классе».	1		http://grammar.ru/

			работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	
ЯЗЫК И РЕЧЬ (3+1ч. р. р.)				
9.	Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –	https://resh.edu.ru/ http://www.schoolpress.ru/
10.	Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.	1	инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	http://grammar.ru/
11.	Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры).	1	-использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	http://grammar.ru/
12.	Р.Р. Изложение об иллюстрациях художника Н. Кузьмина.	1	- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые	http://grammar.ru/ http://www.schoolpress.ru/

			учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	
ТЕКСТ (3+1ч. р. р.)				
13.	Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Сочетание разных функционально смысловых типов речи в тексте.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;	https://ruscorpora.ru/new/
14.	Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.	1	- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;	https://resh.edu.ru/
15.	Смысловой анализ текста. Использование языковых средств выразительности. Информационная переработка текста Редактирование текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации	1		https://resh.edu.ru/
16.	Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению по теме «Мой любимый уголок природы».	1		http://www.textologia.ru/
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5ч+1р.р.)				
17.	Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).	1	- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой	https://resh.edu.ru/ http://www.fipi.ru/
18.	Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей	1		https://resh.edu.ru/

	современного русского языка.		работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	
19.	Научный стиль.			https://resh.edu.ru/
20.	Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства.	1		https://resh.edu.ru/
21.	Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии	1		https://resh.edu.ru/
22.	Р.Р.Сжатое изложение.	1		https://therules.ru/
СИСТЕМА ЯЗЫКА				
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (69 ч)				
23.	Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения,	https://resh.edu.ru/
	Сложносочинённое предложение (10 ч+ 1ч. к. р.)			
24.	Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения	1		http://grammar.ru/
25.	Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.	1		http://grammar.ru/
26.	Виды сложносочинённых предложений.	1		http://www.fipi.ru/
27.	Средства связи частей сложносочинённого предложения.	1		http://grammar.ru/
28.	Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.	1		https://resh.edu.ru/

			задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	
29.	Употребление сложносочинённых предложений в речи.	1		http://grammar.ru/
30.	Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.	1		http://www.fipi.ru/
31.	Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).	1		https://resh.edu.ru/
32.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений	1		http://grammar.ru/
33.	Контрольная работа №2 по теме «ССП».	1		http://www.fipi.ru/
34.	Работа над ошибками.			https://resh.edu.ru/
Сложноподчинённое предложение (21ч+4р.р+2 к. р.)				
35.	Понятие о сложноподчинённом предложении.	1	-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых	https://therules.ru/
36.	Главная и придаточная части предложения.	1	на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке	https://therules.ru/

			социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;	
37.	Союзы и союзные слова.	1		http://www.fipi.ru/
38.	Различия подчинительных союзов и союзных слов. Роль указательных слов в СПП.	1		https://resh.edu.ru/
39.	Р.Р. Сжатое изложение.	1		http://www.fipi.ru/
40.	Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.	1		https://resh.edu.ru/
41.	Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.	1		https://therules.ru/
42.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1		https://therules.ru/
43.	Место придаточного определительного сложноподчинённого предложения.	1		http://www.fipi.ru/
44.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1		http://www.fipi.ru/
45.	Сложноподчинённые предложения с	1		https://therules.ru/

	придаточными обстоятельственными.			
46.	Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени..	с	1	https://therules.ru/
47.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия	с	1	http://www.fipi.ru/
48.	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.	с	1	https://therules.ru/
49.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	с	1	https://therules.ru/
50.	Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определяющего в сложноподчинённом предложении.		1	http://grammar.ru/
51.	Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.	с	1	https://therules.ru/
52.	Р.Р.Сжатое изложение. Виды сжатия.		1	http://grammar.ru/
53.	Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.		1	https://therules.ru/
54.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.		1	https://resh.edu.ru/
55.	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине В. Фельдмана «Родина»		1	http://www.fipi.ru/
56.	Р.Р. Написание сочинения по картине В. Фельдмана «Родина»		1	https://resh.edu.ru/
57.	Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.		1	http://www.fipi.ru/
58.	Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.		1	https://resh.edu.ru/
59.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.		1	http://www.fipi.ru/
60.	Контрольная работа №3 по теме «СПП».		1	http://www.fipi.ru/

61.	Работа над ошибками.	1		http://grammar.ru/
Бессоюзное сложное предложение (17 ч.+ 1к.р.)				http://www.fipi.ru/
62.	Понятие о бессоюзном сложном предложении.	1	- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - инициирование и поддержка проектной и исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследований и проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.	http://www.slovari.ru/
63.	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	1		http://www.fipi.ru/
64.	Виды бессоюзных сложных предложений.	1		http://grammar.ru/
65.	Употребление бессоюзных сложных предложений в речи.	1		http://www.slovari.ru/
66.	Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.	1		http://www.fipi.ru/
67.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.	1		http://grammar.ru/
68-69.	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	2		http://www.slovari.ru/
70.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.	1		http://www.fipi.ru/
71-72.	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	2		https://resh.edu.ru/
73.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.	1		https://resh.edu.ru/
74-75.	Тире в бессоюзном сложном предложении.	2		https://resh.edu.ru/
77.	Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений	1		http://www.slovari.ru/
78-79.	Применение знаний в практике по теме «СПП. Виды придаточных предложений»	2		http://www.slovari.ru/

80.	Контрольная работа № 4 по теме «БСП».	1		https://resh.edu.ru/
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (7 ч.+1ч.к.р.+1 ч.р.р.)				
81.	Типы сложных предложений с разными видами связи.	1	<p>-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p> <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и</p>	https://resh.edu.ru/

			взаимодействию с другими обучающимися;	
82.	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1		https://resh.edu.ru/
83.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1		https://resh.edu.ru/
84.	Применение знаний в практике по теме «Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи»	1		http://www.fipi.ru/
85.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения	1		https://resh.edu.ru/
86.	Р.Р. Изложение по отрывку из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль».	1		https://resh.edu.ru/
87.	Публичная речь. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).	1		http://www.fipi.ru/
88.	Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи	1		https://resh.edu.ru/
89.	Контрольная работа №5 по теме «Сложное предложение».	1		http://www.slovari.ru/
.	Прямая и косвенная речь. Цитирование (4ч+1ч. р. р.)			
90.	Работа над ошибками. Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.	1		http://www.slovari.ru/ http://grammar.ru/
91.	Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.	1		http://www.slovari.ru/
92.	Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.	1		https://resh.edu.ru/

93.	Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания	1		https://resh.edu.ru/
94.	Р.Р.Сжатое изложение из сборника тестов.	1		http://www.slovari.ru/
Повторение (6 ч.+1ч. к. р.)				
95.	Глагол. Наречие.	1		https://resh.edu.ru/
96.	Предлог. Союз. Частица.	1		
97.	Орфограммы в причастиях и деепричастиях. Орфографический анализ слова.	1		https://resh.edu.ru/
98.	Синтаксис и пунктуация. ССП. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.	1		http://www.slovari.ru/
99.	Синтаксис и пунктуация. СПП, БСП.	1		https://resh.edu.ru/
100.	Итоговая контрольная работа №6	1		
101.	Орфография. Пунктуация. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Пунктуационный анализ предложения.	1		http://www.slovari.ru/
102.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1		https://resh.edu.ru/

